

العدد ٢١٢ - ٢٥ أبريل ١٩٦٥ - الثمن ٣ مليما

سمر

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ١٨

أجعل هدية في شم النسيم

هدية صبغ البيض



مسورة الخلاق

لقاء «سمير» هذا
الاسبوع مع الفنانة
فريدة فهمي .. اقرأه
على صفحتي ٦ - ٧
الخلاف بريشة الفنان
محمد التهامي

ف عالم الحيوان



ماذا تعرف

عن الفيل

- عند ولادة الفيل تكون بشرته باللون الوردي .. ويكون ارتفاعه مترا تقريبا .. ووزنه ١٠٠ كيلو جرام .. وترقبده أمه على فراش من ورق الاشجار او على ارض رطبة
- يرضع عن طريق خرطوميه ، يمتص به اللبن هذا الخرطوم يشبه انبوبة من المطاط
- ويصل الى سن النضج عندما يبلغ ١٦ سنة
- وعمر الفيل يتراوح بين ١٢٠ سنة و ١٢٠ سنة في المتوسط

قصة كاملة قصة الربيع

صديقى العزيز ..

- ١ - حتى تحصل على قصة كاملة أزرع صفحتي المنتصف ، أى صفحة ١٩ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ..
- ٢ - ان هذه الصفحات على الخط المنقط ا - ب بحيث تصبح الصفحات الملونة في الخارج وتسمى الملونة في الداخل ..
- ٣ - ان عند الخط المنقط ج - د بحيث يكون الغلاف لاعلى ...
- ٤ - ان عند الخط المنقط هـ - و مرة اخرى ..
- ٥ - اشبك الكتيب بنبوس على الخط المنقط هـ - و
- ٦ - اتسع اطراف صفحات الكتيب
- ٧ - اقرأ القصة لنفسك .. ثم اقرأها لاشيك الصغير

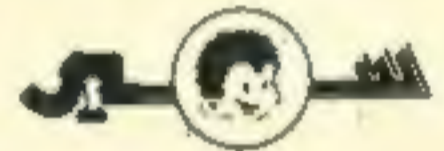
في هذا العدد

هدية رائعة

طبع البين

تلون بها بين شمس النسيم

انظر صفحة ٢٧



مجلة أسبوعية شديدة
مؤسسة دار الهلال
تليفون ٤٠٦١٠

رئيسة التحرير

نسيمة راشد (ماما بنت)

سكرتيرة التحرير

رئيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عمداً - في الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشاً جديداً - في السودان ٥٠ قرشاً سودانياً - في سوريا ولبنان ٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربى جنيفان - في الأمريكتين ٨ دولارات - في باقى انحاء العالم ١٥ شللاً - والقيمة ستدفع معها لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحواله بريدية - الى الخارج يتحول مصرق او شيك مصرف قابل الم صرف في الجمهورية العربية المتحدة

تمن العدد

قطر والبحرين ١٦ انة - ليبيا - بنغازى - طرابلس - ليبيا - الجزائر ٧٥ قرشاً - المغرب ٦٠ قرشاً
جميع المراسلات ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

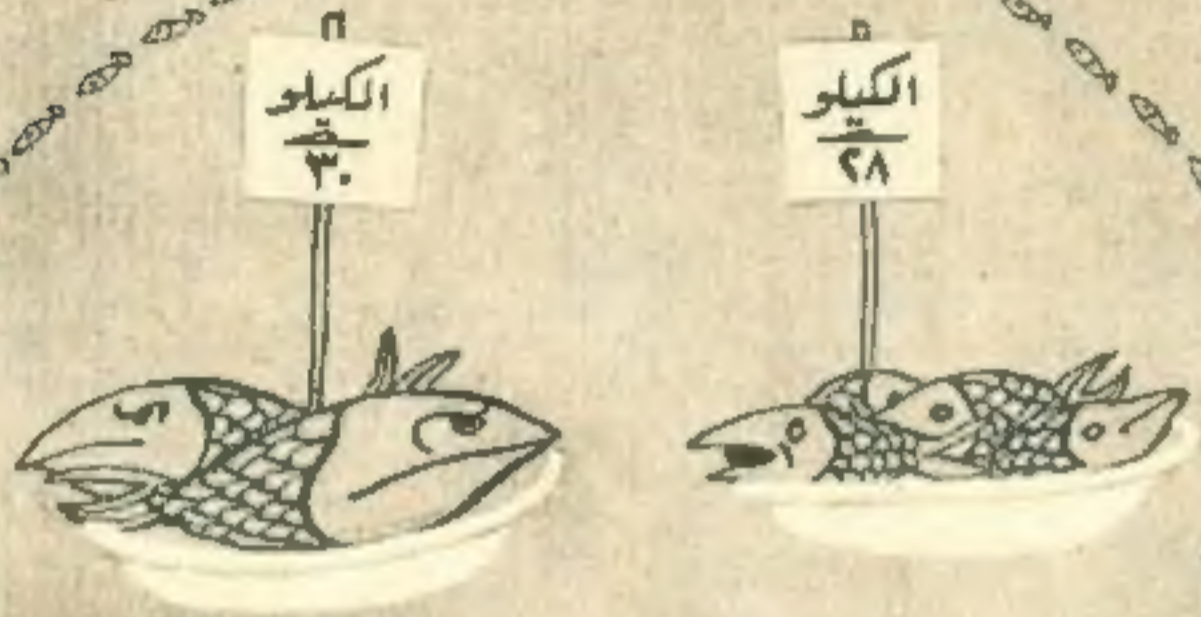
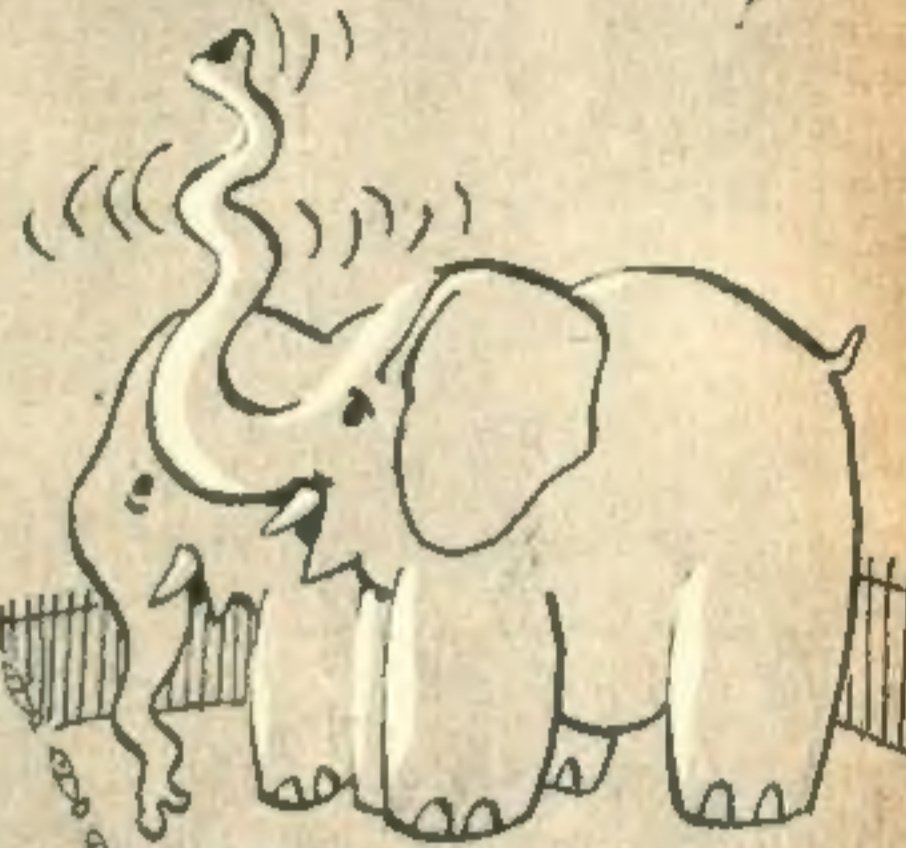
قيمة الاشتراك السنوى

شم النسيم
بش
خايز



محبوز

الحداثة في شم النسيم



- ايه القترعة دي كلها اعلى نص فرنك !!

الفيل لزميله: أنا طالع أشم النسيم!



الحلاوة: نعيم.. سياارتك تحب لوفا ايه؟



- يا بابا.. من فضلك
ابشهم شوية !!

ابن حكا، أبو سحتوت

في مملكة الكثر



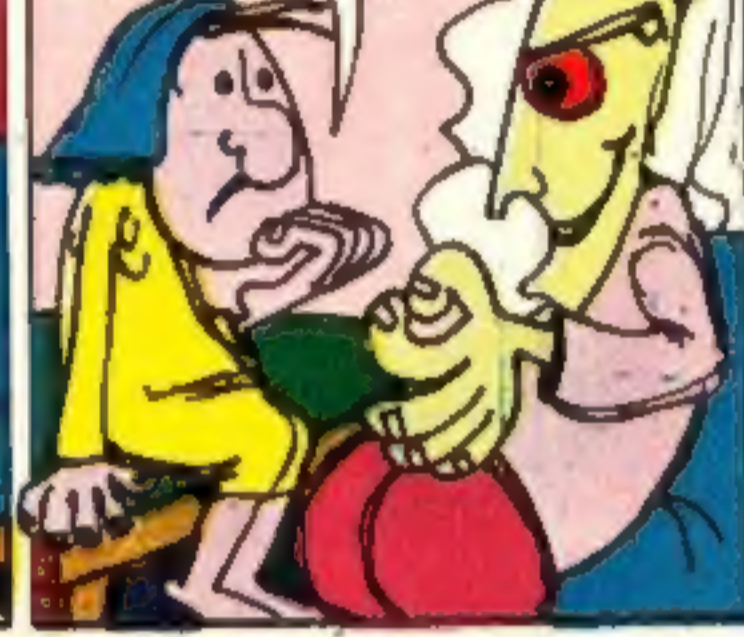
ح ابيع للسلطان اللى ح يشتكىنى له!

هاها.. ده ح يبقى مقلب. هايل
يا أبو سحتوت.. هاها!



ح ابيع جحا نفسه من غير

مايشعر!
تببيع جحا؟
ح تبيعه لمن؟



ليه هو المقلب اللى
ح عمله فى جحا?
يا أبو سحتوت؟

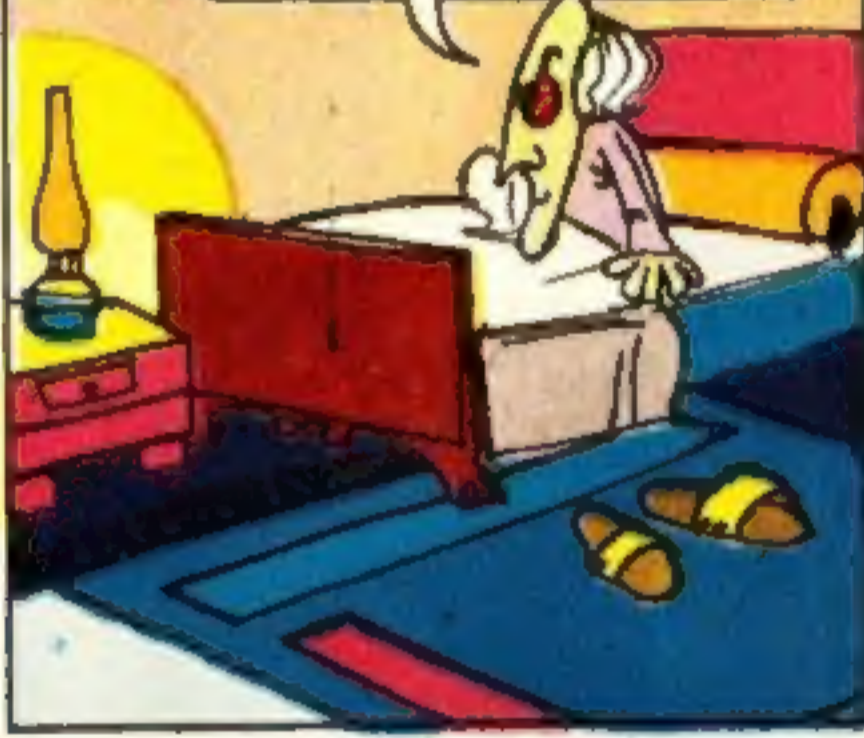


لما ح انتكر مش ممكن
حدح يعرفنى!



دققة الفجر..

لما أقوم بقى أروح للسلطان!



بكره فى الفجر ح انتكر
وأروح للسلطان
أبيع له جحا!

بالطريقة دى تقدر
تسخر منه هاها!



دققة السوق ..

تسمح تفرجنى على العمة دى؟



يا سلام! العمة
غيرت شكلها
خالص!

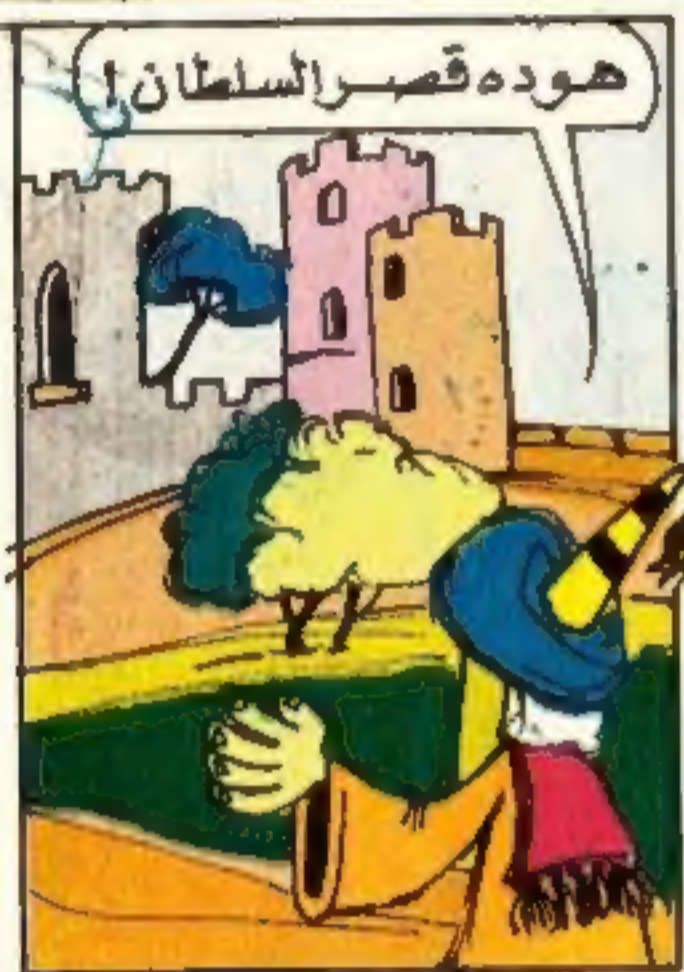


أروح السوق أشتري عمة
وجبة، وأطلع من السوق
على قصر السلطان!



سرق « أبوسحتوت » منزل « جحا » فقرر « جحا »
أن يشكوه للقاضي ، ولكن « أبا سسحتوت » قال
لزوجته أنه سيدبر مقلباً لـ « جحا » ..

سيناريو در رسوم
فادیه فایز



هوده قصر السلطان!



دلوقت لایمکن حد
ح یعرفنی .. أروح
وأنا مطمئن!



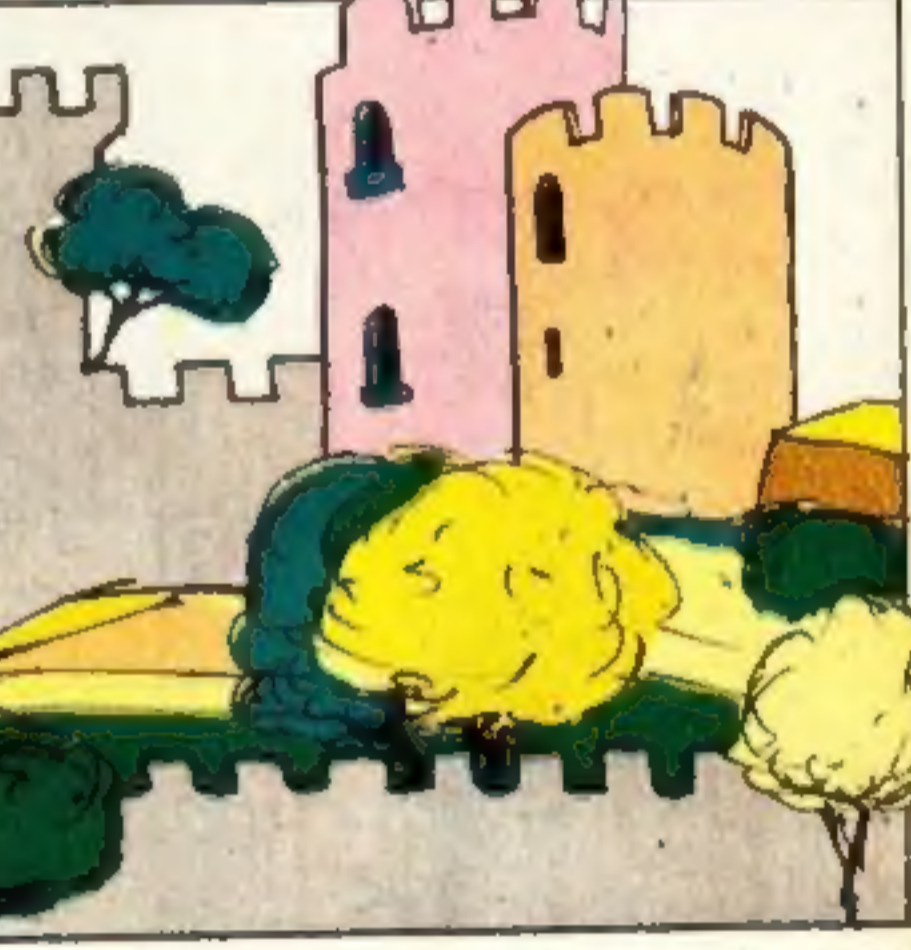
عاوزكمان أشتري
الجبة دی!



أحسن طريقة
لن أنط من
فوق السور!



لازم أفكر في طريقة
أدخل بها .. لأن الحرس
ح يمنعني!



دفع تلك اللئيم كانه أعبأ الحراس يقف أسفل السور ...



وبالطريقة دي أدخل القصر
من غير ما حد يشوفني!

شروع فصل سینیچ "أبوسحتوت" في دخول القصر؟ انظر الفصل القادم

لقاء هذا الأسبوع مع :

فريرة فهد



أنتمي السعادة لكل الناس

فريرة فهد

اتصلت بها ليلافونيا ویدی علی
قلبی .. « فريرة » اما أن تكون في
المرح حيث لتدرب ، واما أن تكون
في الكلية الآداب حيث تدرس الآداب
الانجليزية ، واما أن تكون في راحة
من عناء العمل ، واما أن تكون في حالة
مذاكرة .. یعنی مشغولة باستمرار ..
والحمد لله وجدتھا ..
ولما قابلتها قالت لی :

- أنا وقتی صحیح ضيق لكن كل
شيء يهون عشان قراء « سحر »
وعلى فكرة فين المجلة ؟
● مجلة آيه ؟

- انت مرة نشرت لی صورة في
ركن الرياضة وقلت انك عثرت عليها
في الارشيف .. هي صورة لی لما كان
عمري ٦ سنوات او اكثر شوية ..
● فاکرما ..



النيل « و » ثمين زين « أيام وأيام

وسرحت أنا مع الأيسام الأولى
« لفريدة » مع فرقة رضا . رايتهام
والدنا الدكتور « الحسن فهمي » استاذ
الهندسة بجامعة القاهرة « وهو الآن
عميد المعهد العالي للسينما » ووالدتها
ومحمود وعلى رضا . كانوا يجلسون
في أحد الموائد الشعبية التي تقام في
الريف ويمونهم مع كل حركة يؤديها
الفلاحون أمامهم . وكان واحد منهم
على ما الأكر هو محمود رضا .
يحمل كاميرا سينمائية يلتقط بها ما
يراه . وكان معهم جهاز للتسجيل
يسجلون به الاغاني .
● وذكرت لفريدة ملاحظته فضحكت
وقالت .

« أنا لفيت كثير في الأحياء الشعبية
والقرى عشان أدرس الرقصات
الموجودة وحركاتها ، وأتعلم منها .
تصور عشان أمرف البسي الملاية اللاف
كويس عشت مع أسرة في حي شعبي ،
حتى تعلمتها . . . وحاليا محمود رضا
يقوم برحلة في جميع مدن وقري
الجمهورية . وهو يقوم بعملية جمع



● لوحة من الصين
بين يدي لفريدة فهمي

لكل الاغاني والرقصات الشعبية
ويصغيه عدد من أفراد الفرقة وبعض
الفنيين والمصورين ومسجلي الصوت .
السعادة

« وفريدة سعيدة الآن جدا . .
وقد قالت لي :
« أنا فعلا سعيدة جدا ، ونسأ
ببخطي لي كل حاجة المنها . لسم
يقف في طريق ذبي ويكلى جدا حب
الناس لي . . . وأنا أتعنى السعادة لكل
الناس . .
● والناس يعمنون لك السعادة
يا « لفريدة » . .

أحمد الإبراشي

أذا موسيقية يعني إذن تكون حساسة
وتقدر تعرف كل نغمة وتحس بها .
كمان يكون جسمها خالي من العيوب ،
والرافضة يجب أن تكون سريعة
التفكير والتصرف وخفيفة في الحركة
وقادرة على التعبير . وأن تدرس
الموسيقى ، وأن تكون مثقفة . . .
كثرا . .

● ياد كل ده . .
« عشان كده لابد أن تبدأ الرافضة
وهي صغيرة . »

معهد الباليه

وتكلمت رافضة مصر الأولى « لفريدة
فهمي » عن معهد الباليه فقالت : « أنها
سعيدة جدا بوجود هذا المعهد ،
وباريت يعود بها العمر إلى الصغر
لتلتحق به . . فهو يعلم الباليه اللي
على أصوله ، وكمان يعلم الموسيقى
بالإضافة للقرارات الدراسية العادية
« يا سلام أن هذا الجيل سعيد
الحظ » . .

سفرات

وبيت « لفريدة » جميل . . عليان
تحف من هنا ومن الخارج . .
وفريدة . . طافت تقريبا حول
العالم . . وهي لم تسافر كأي سائحة
عادية . إنما كانت سفيرة بلدها في
كل البلدان التي سافرت إليها ، وعرفها
العالم وصفق لها وهي تقدم الفن
المصري الشعبي على المسارح العالية .
● أي البلاد كانت أكثر تمسا
لرقصك ؟

« أقول لك الحقيقة . الفن ليس
له مكان . كل الناس من جميع
الأجناس كانوا يبحسوا بالفن اللي
بتقدمه فرقة رضا .
● أليست هناك رقصات معينة
مفضلة كانوا يطلبونها منك ؟
« في الصين طلبوا « رقصات
الحرايس » و « الدفوف » وكمان
كانوا يطلبوا الاستكشات الفكاهية .
● طيب دي باللغة العربية ؟
« أختا كتنا بتقدمها باللغة
الصينية . وفي كل بلد كنا نروحها
لازم نقدم الكلام بنفس لغة أهل
البلد اللي نرقص فيها . .
وفي الفلبين طلبوا منا « وفام



● تمتر لفريدة فهمي بكتبها
المصير « سنوي » . لقد اشترك
« سنوي » في عدد من الأنسلاام
السينمائية .

« أنا علوزة المجلة دي ، كنت
محتظلة بها وبمعددين بعض أقراني
أخذوها مني . .
● كنت بنعوس وانت صغيرة
نوي ؟

« من صغري وأنا اتوم في حمام
« النادي الاهلي » ، تصرف أنني
« وصلت على بطولة الجمهورية عام
١٩٥٤ في ١٠ متر حرة . »

السباحة والباليه

● هل للسباحة علاقة بالرقص
الشعبي ؟
« السباحة تكسب الجسم الرشاقة
وسرعة الحركة والمرونة ، ودي صفات
هامة جدا يجب توفرها في الرافضة .
● وبقية الصفات الواجب توفرها
في الرافضة ؟
« تكون بتحب الرقص وأن تمسك



● لفريدة فهمي وأحمد الإبراشي وقراءه
ليلى قلوبى وصلاح عبد الله وتحفمن اتونييا

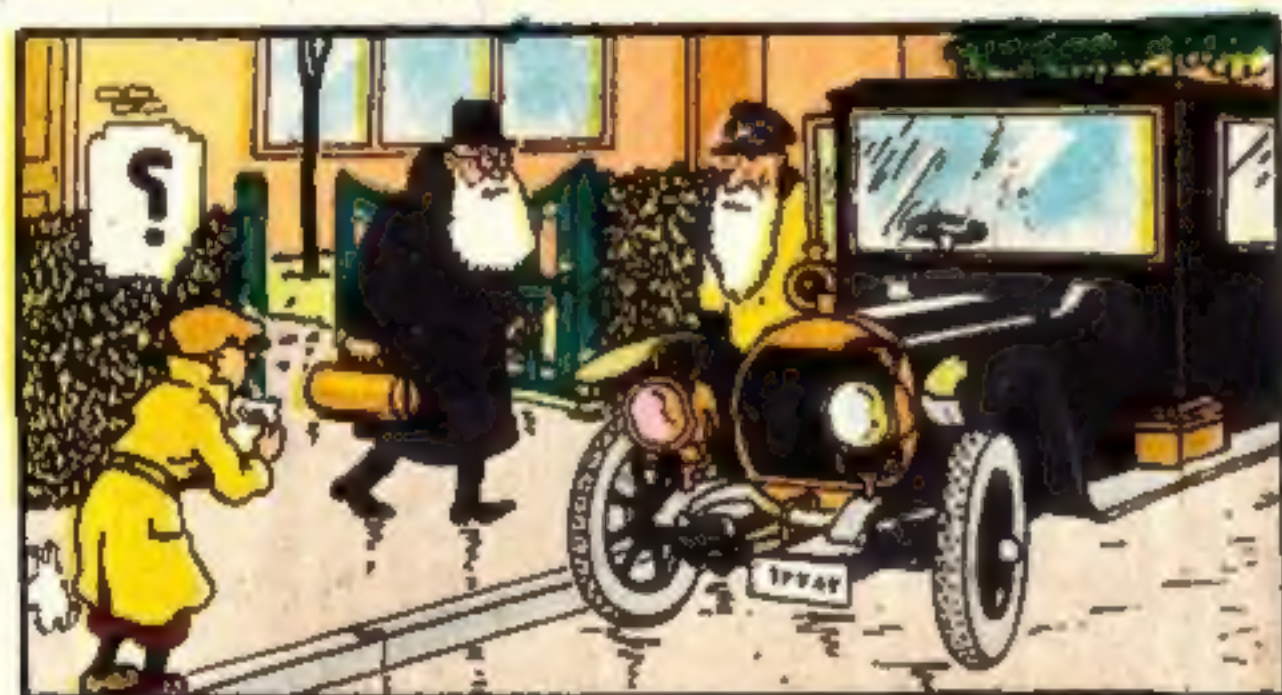
تقم تقم والاذن المتسورة



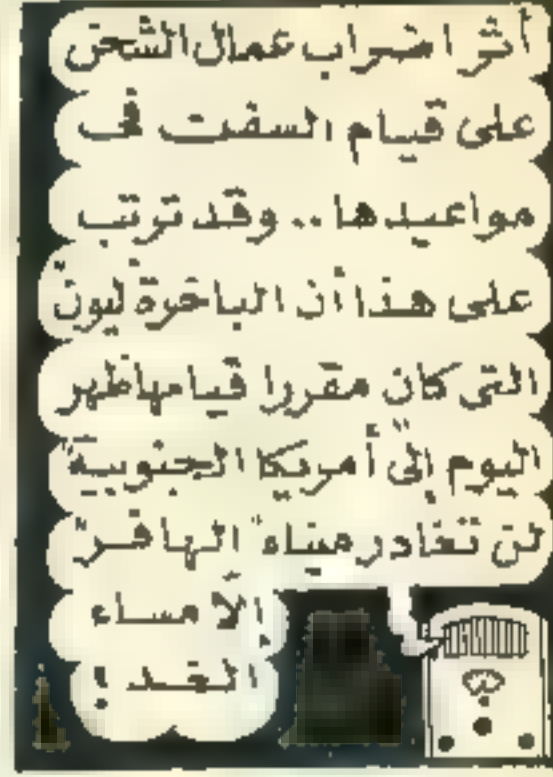
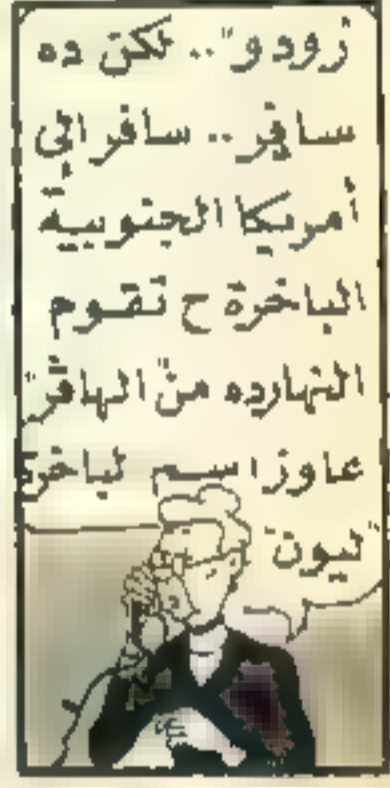
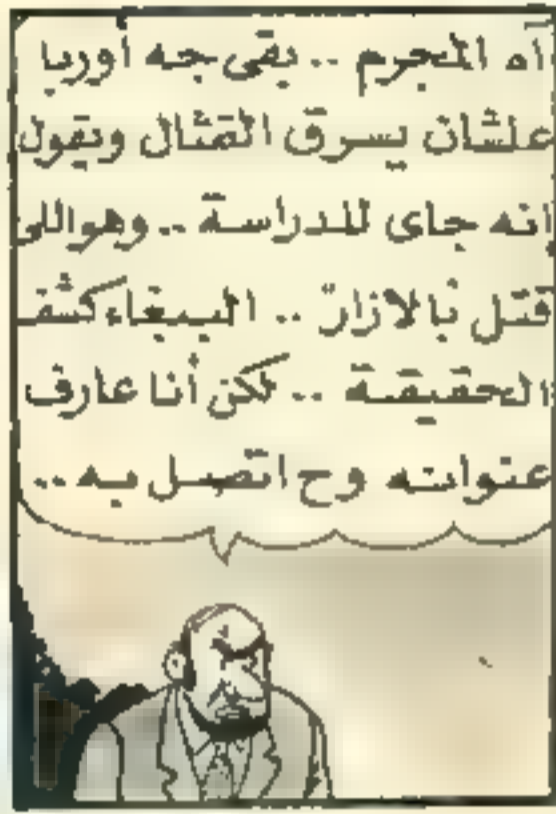


الغني لثقل يندر كان النحات «بالازار»
يصنع تماثيل مثله ، ومات «بالازار» لظروف
غريبة نازكا يظنه الذي يعرف من القليل
وسمع جيران «بالازار» صوتا غريبا صاعدا
من شرفته

للرسام العالمي
هبرجي



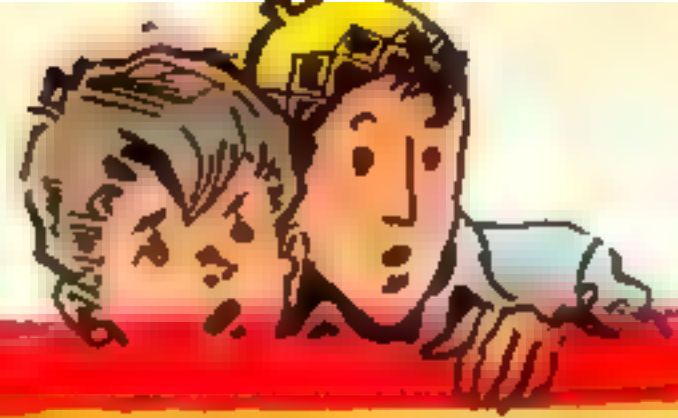




ترجمت حاسر لهذه المناقشة .. ١١٩ نشره القاص

القصر المارجر

دندش
في



غريبة! إيه الصوت ده؟ اتحركوا شوفوا مين هنا!



الولد ده جرى جدا وعارف حاجات
كثير عننا! لازم نخلص منه بسرعة!



واذا خلصت متى
مشح تخلص بسرعة
مت العدالة!!

دقاعة فتح الشباك.. دقت غفلة قفز
منه كراوية ومكرونه...



واسرع أفراد العصابة يفتشون المكان كله...



دقت الحالك بدأ كراوية يملك قيد دندشت...

بسرعة ياكراوية قبل ماترجع
بقية أفراد العصابة!!



وبسرعة غامطة ضربة مكرونه الصنع على رأسه.



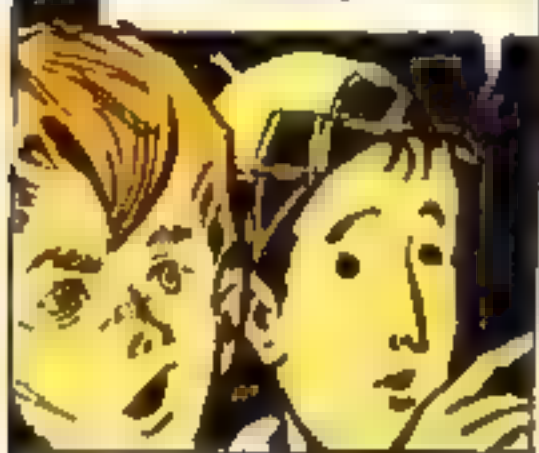


كان « الفع » وعصابه يبحثون عن
الجوهر المدفون في أحد القصور المهجورة
ووقع « دندش » في « الفع » ورجاله

رسوم الفنان صلاح
سليمان سامي عبداللهم

يبقى مدهش لو عرفنا
نوصل !!

المسألة بسيطة !
المعلم عارف الطريق
واللى بيدور يلاقي
وتبقى الجوهرة ملكنا !



الميدالية دي لقيتها، ومكتوب
عليها رموز .. في ساقية أبو نخل
على بعد ثلاثة أمتار من
سطح الأرض ! أنا عارف
الساقية دي كويس !



ياللا متروح نشام .. أنا تعبنا
مت أول الليل !

أهم شيء إنا عرفنا
سرا الجوهرة !

فين ؟ إزاي يا دندش ؟

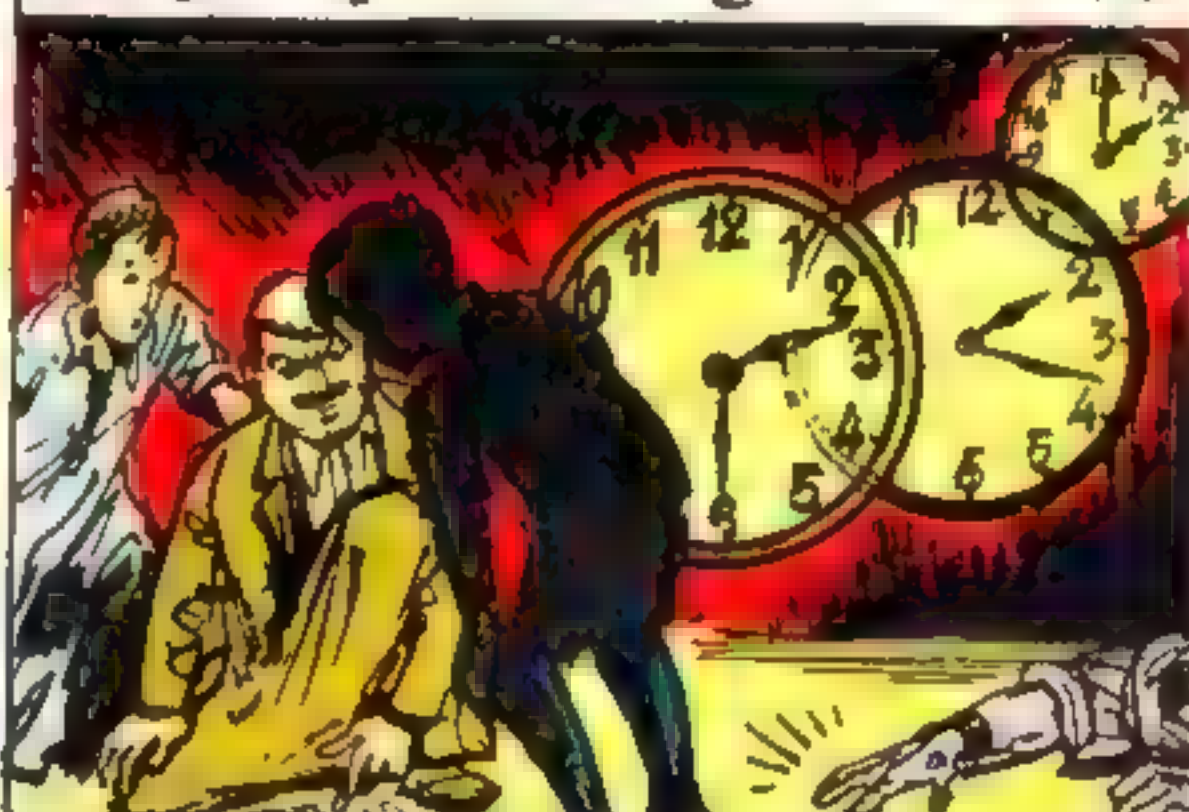


ولم يشعر إلا صدقار أن الضبع قد بدأ يفوح ...

المشكلة إن الموج هناك شديد
والدوامة رهيبة !



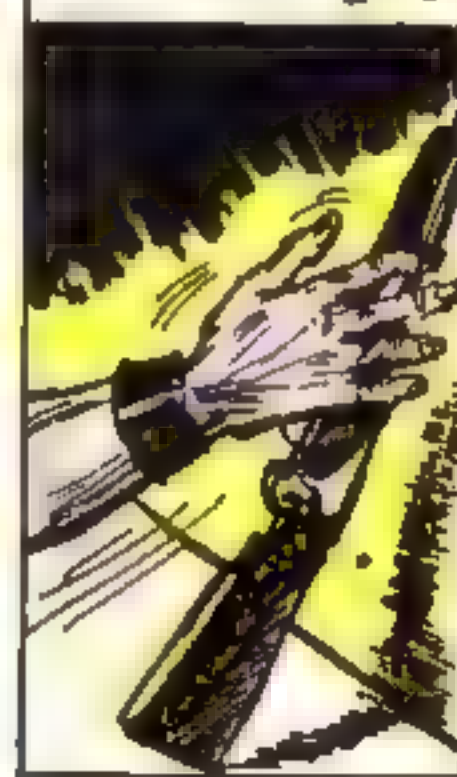
ومرت نصف ساعة شرح مكرونة مكان الساقية وانفقوا على الفطة



مين ؟ مكرونة ! أنا كنت شاعر
إنك تحفوتنى ! علشان كده أنا
قبضت على ترجيح بنتك !



واضحت يد الضبع إلى
بنديقة جوار الحائط.



هل سينجو إلا صدقار من الضبع هذه المرة ؟ وهل هناك هلع ؟ انظر إلى القادم



.. والكشاف يحرس على الفراءة
حتى النسة الرحطة ..

رق ابعاء العالم تمام العسكرية
الكشفية وتبادل فرق البول
الخططة الزيارات .. والعية في
هذه العسكرية يتمناهاى انسان
فهي تجمع بين الروح والعمل بين
الدراسة والمنعة .

ان الذى يشترك في الحركة
الكشفية وهو مسفر لا يمكن ان
يتركها ابدا . فلى بلاديا نجد
الاستاذ « محمد على حافظ »
نائب وزير التربية والتعليم يتردى
زى الكشفية ويشترك في العسكرية
الكشفية ، وهناك كشافون يمدى
عمرهم السبعين عاما .

والكشفية رياضة بدنية وعقلية
لذلك كان اهتمام لوزارات المختلفة
بها . هناك المجلس الاعلى للكشفية
يدير الحركة للكشفية . وسوف
تفوس الحركة الكشفية في المدارس
والمعاهد .

وانت يا صديقى يمكنك ان
تشترك في الحركة الكشفية ..
ابدا من الان .. ستكون شيئا
.. ومع الايام ستصبح كشافيا
عظيما

وينادى رئيس الفريق الفراده
ويقول لوج اوج اوج ويردون عليه
سج سج سج سج . ولقى تعرف
معنى هذا الكلام انهم فوراً للحركة
الكشفية . اوج اوج اوج سج سج
سج .

انظر شرح الكتيب
على صفحة ١٢



اعداد الطعام يقوم به الكشفية
ياتفسهم النسة وحلانسهم

مصرى .. ويخافون من الكشفية
بالادات ، لان اول الدروس التى
يتعلمها الكشاف هي : حب الوطن
والدفاع عنه ..

وفكرة الكشفية - اذا ما عدا
مع التاريخ ماضيا عيسى اسلامي
فان النبي صلوات الله عليه وسلامه
كان يجمع اولاد الانصار ويؤلف
منهم تنظيما يشبه تنظيم الكشفية .

والحركة الكشفية منتشرة جدا
في ابعاء العالم .. يزيد عدد
اعضاؤها على ثلثة ملايين كشاف .



يقدمه : أحمد البراشي

هل تنضم إحت :

ألف ألف كشاف ؟

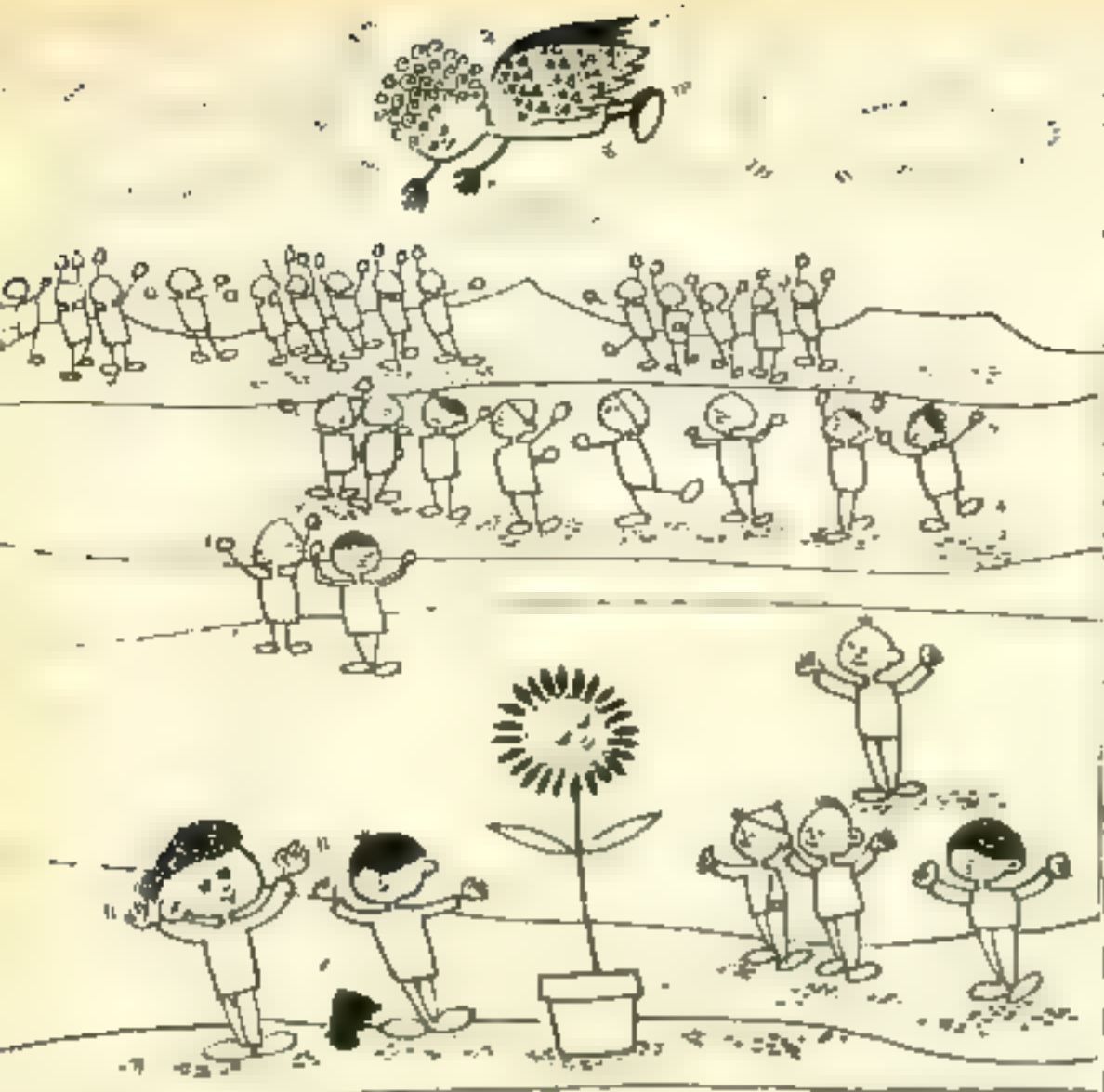
بعد الكشافين عندما وصل الى
٢٠٠ ألف كشاف منتشرين في
المدارس والجمعيات والاندية ..
مع اننا لم يكن عندما حى الحرب
العالمية ولا فرقه مصرية للكشفية
.. وان كان يوجد فرق انجليزية
وفرنسية ويونانية وغيرها .. اما
المصريون فقد حرملهم المستعمر
تكوين فرق للكشفية . كان
المستعمرون يخافون من اى تنظيم



الروح الرياضية تنمصر

هذه اللمعة بجميع « حمادة امام » نجم الزمالك و « النادى »
بهم الترسامة ، انهما صديقان وفيم الدورى والكاس .
يقول « حمادة » : ينتمى الدورى وينتهى مسامحة الكاس ولكن ينتمى
الروح الرياضية والصداقة .. ان الترسامة لم يساعد الحظ في
الفوز بالدورى ولكن هل معنى هذا ان تنقطع علامى « بالشاذلى »
او باى نجم آخر .. ابدا .. اننا كلما اصدفنا ولا معنى ابدا لمصعب
الجمهور الذى يصل الى حد الهوس .
ويقول « الشاذلى » : الرياضة اخلاق وروح . يقول السمر
للمهزوم : « حظ احسن المرة القادمة » هكذا تكون الاخلاق الرياضية

زمانات كانت السنة فصليت اقنيت بس .. فصل الصيف وفصل
الشتاء، ومفیش ربيع وخريف.. وكانت تاق "البنت الجميلة"
لها جنبنة حلوة خالص ..



الربيع قال كمات : " تاق " .. أنا استأذنت من بابا
وطلبت متديات الورده تعيش .. وبابا وافق وسمح لي أعيش
معاكم ثلاث شهور .. الزهورح تتعود على الدفء .. ولما يبي
الصيف تقدر تتحمل حرارته ومش ح تموت ..
الناس فرحوا بكلام الربيع .. وكمات فرحت الزهور ..



... جبهه روكية ايه
بجانبه .. ايه روكية ايه .. ايه روكية ايه ..
... جبهه روكية ايه .. ايه روكية ايه .. ايه روكية ايه ..
... جبهه روكية ايه .. ايه روكية ايه .. ايه روكية ايه ..



... جبهه روكية ايه
... جبهه روكية ايه .. ايه روكية ايه .. ايه روكية ايه ..
... جبهه روكية ايه .. ايه روكية ايه .. ايه روكية ايه ..
... جبهه روكية ايه .. ايه روكية ايه .. ايه روكية ايه ..



انظر الشرح صفحة - ٢ -



الزهور من فرحتها فتفتت .. ولما جاء الصيف تحملت حرارته
الشديدة .. وموتت شهوور الصيف .. وبعد ذلك تفتت
لخريف قدامها .. قال لها : يا تفتت اناجيت زى الربيع
استادنت من بابا انت وردتلك الجميلة تعيش ...
وبابا واقف .. وح استمر عندكم ثلاث شهور .. الزهور
ح تعود عام البارد شوية شوية .. ولما ييجى البارد
الشديد فى الشتاء مش ح تعودت الزهور ..

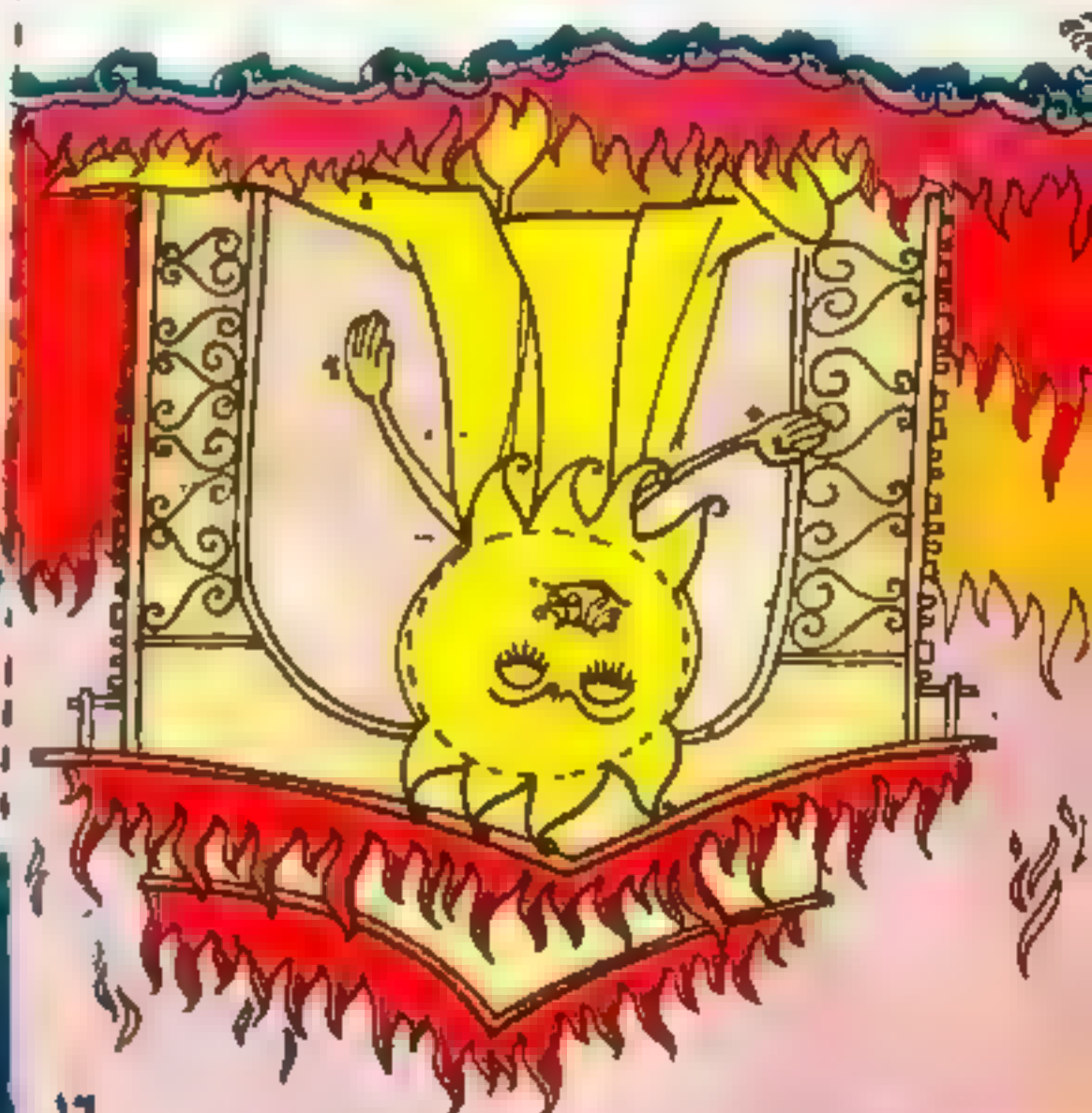
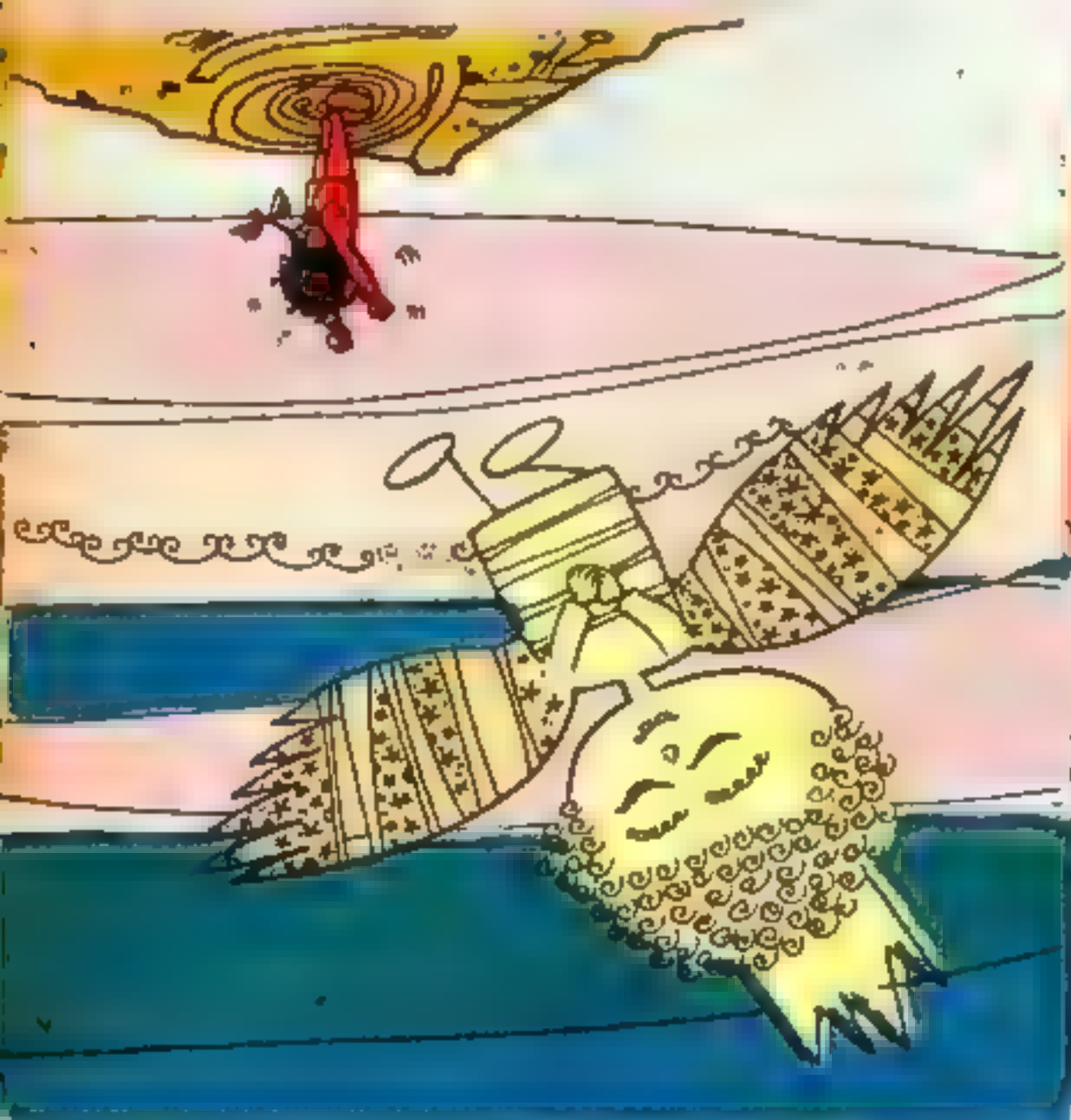
من يومها السنة بقى فيها أربع فصول : الربيع والصيف والشتاء والخريف

تمت

هو لاجلها ياتى الربيع
لما يات الربيع ياتى الربيع
لما يات الربيع ياتى الربيع
لما يات الربيع ياتى الربيع

الربيع
الصيف
الشتاء
الخريف

... الربيع ياتى الربيع
الربيع ياتى الربيع
الربيع ياتى الربيع
الربيع ياتى الربيع



تألمت رجعت للوردة وهي حزينة .. وموت الأسياس
والصيف قريب خالص .. والوردة الجميلة حزينة علشان
حتموت .. وفجأة لقت قدامها الربيع .. وقال :
يا تألمت خالص وردتك الحلوة دى ح تعيش ..



أهلا !
أهلا ! أهلا !
أهلا !



وف يوم لقت فى الجنة وردة لونها زى البنفسج
وساقها لونها زى الذهب تحبى كل اللى يقرب منها
وكانت هذه الوردة تنفتح أوراقها وتعمل صوت ناعم
جعييل بيقول : أهلا .. أهلا ..

...
...
...
...
...
...



...
...



بيضة جميلة للزينة

انسى ، هذه البيضة الملوثة ، ليست الاكل ، واكن الاحتفاظ بها في غرفتك .. فبعد تفريغها اتبعي طريقة الشرح لتحصلي على بيضة رائعة ...



المواد المطلوبة :

- ١ - بيضة مطروقة
- ٢ - خمس ورقات قص والصق « برتقالي ، أصفر ، أزرق ، أسود ، أخضر »
- ٣ - لقطاء زجاجية بلاستيك
- ٤ - قطعة سلك طولها ١٥ سم

خطوات العمل :

- ١ - لثبي لقطاء الزجاجية البلاستيك بنسختين السلك وفرسه في منتصف القطاء وتركه
- ٢ - الصمغي على البيض الاشكال المرسومة عند حسب ترتيب الرسم وحسب المعلومات الموضحة على الرسم

- ١ - قصي ورقة سوداء لمطى الثقب العلوي في البيضة .

- ب - قصي من كل لون الى والصقيها حول النجمة السوداء

- ج - قصي من كل لون ابيض والصقيها تحت الاسم .

- د - قصي من كل لون ابيض والصقيها تحت الثلثات .

- هـ - قصي من كل لون واحدة والصقيها تحت المراسر بحيث تتركب مع وتصلب تحت الاخرى .

- و - قصي من كل لون واحدة والصقيها تحت المروحة الخالية

- م - قصي من كل لون واحدة والصقيها تحت الثلثات السابقة

- ي - قصي واحدة سوداء واخرى زرقاء والصقي واحدة منهما لتغطي الثقب الاسفل للبيضة والصقي النائية على القطاء البلاستيك

- ٢ - ادخلي السلك المثبت في القطاء البلاستيك في لعب البيضة والصقيها فوق الوردة على القطاء

عايدة حسين

بيض شم النسيم من صنع يديك !



ماما دائسا مشغولة في لاعباد ... تنظف وتجهز ، وترتب ... انها في حركة مستمرة ... واني على ثقة تامة ، بانها سوف تساعدك لها ، وطبعاً اهم شيء في عيد شم النسيم هو تلوين البيض ..

- ١ - به رمل حتى لا تخرج منك او تقع ...
- ٢ - الطرطور او القبة ، املها بورك القص واللصق ...
- ٣ - الشمع واللحينة والحواجب من صوف التريكو ، او خيط اسود ...
- ٤ - البلياتشو تترك ورقة حمراء توضع مكان الانف .



- ٢ - العيون والفم تلوّن بالالوان ... وستجدين التلوين سهلاً جداً اذا وضعت البيضة في اناء

طريقة التلوين :

- ١ - اول شيء ، واهم شيء هو صنع قاعدة لكل بيضة ، عبارة عن قطعة ورق مقوى تثبت بالصمغ او بديبوس وترتكز عليها البيضة ...
- ٢ - يغسل البيض جيداً ، ثم يسلق جيداً ...



والإنسان الآلية كروانة

بليّة



دلوقت لازم أدخل
جوه السجن!

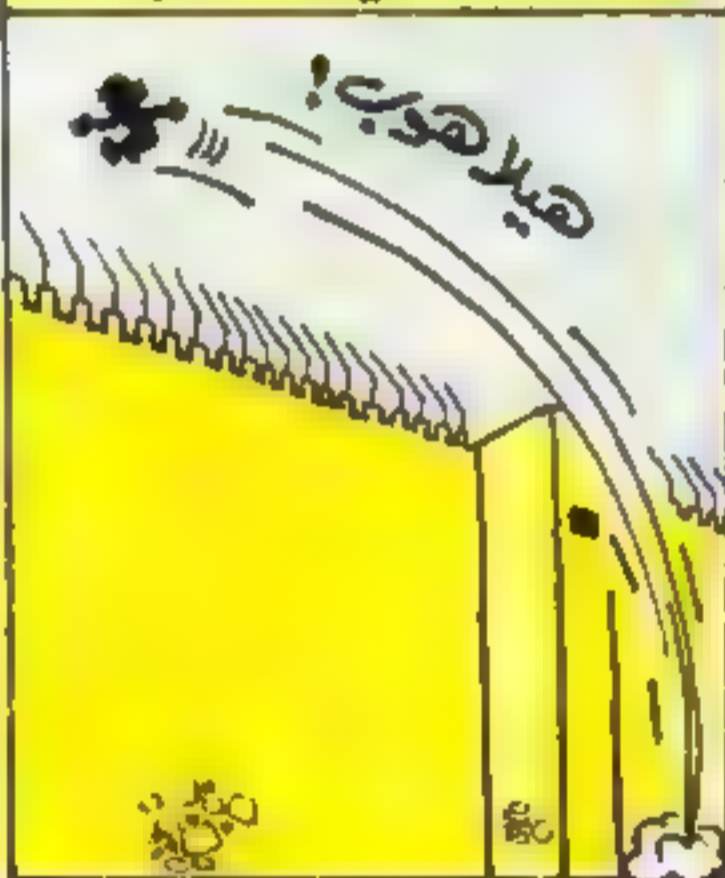


وبعد لحظات وصلت
"بليّة" إلى السجن...

ونزل "بليّة" في فناء السجن...



وقفز قفزه غير العادية...



هيا هوب!

وتلفت "بليّة" حوله
فلم يجد أحدا...



أخيرا وجدت الباب!



وأخذ "بليّة" يبحث عن
باب يدخل منه...

كان « بليه » يساعد الاستلا « مشكور » في البحث عن « كهرمانة » الآلية التي انقلبت الى أنسالة شريرة ، ولكن الشرطة فحسسوا على « كهرمانة » الحقيقية ووضعوها في السجن فقرر « بليه » أنقاذ « كهرمانة » الحقيقية ..



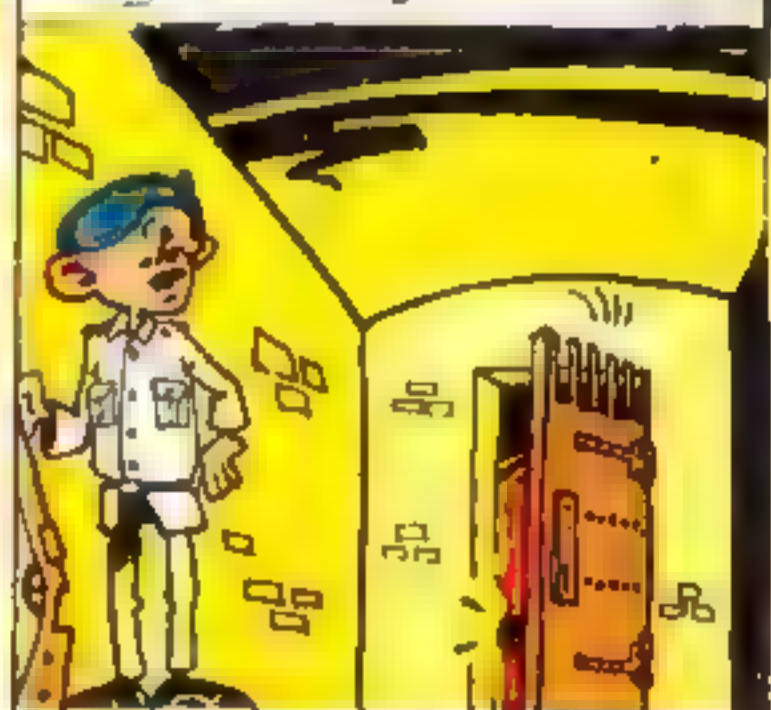
فخرج بسرعة وأغلق الباب وراءه



وفوجئت « بليه » وهو الآخر بوجود الحارس أمامه ...



وفتح « بليه » الباب ليدخل ، وكان الحارس في الداخل ، فلم يتد « بليه » وداهش بوجود الباب مفتوحا .



لازم فيه مسجون عاوز يهرب !



وفي تلك اللحظة زعر الحارس وهرج

افتباه ! الحقوا !



أنا مش شايف حد هنا !

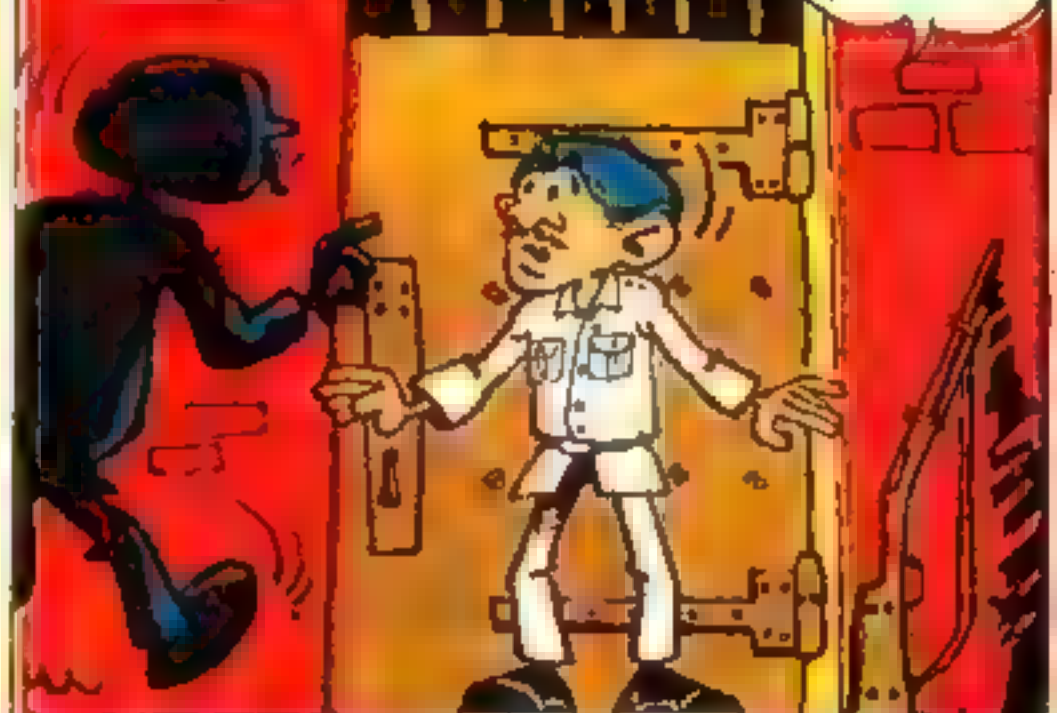
فتش كويس ! ضروري تلاقيه

مش موجود ؟ أنت لازم كنت بتحلم !



بسرعه .. افتح الباب !

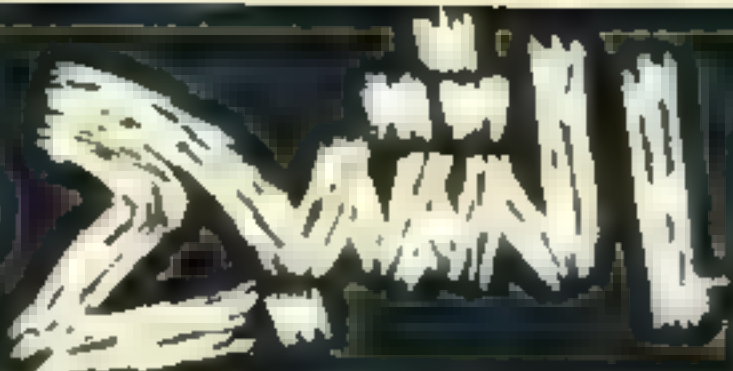
مسكته يا شاويش ! هو موجود في حوش السجن !



تري اينت زهبت « بليه » ؟ !

انظر اذهب الفارم

والنحلة المفقودة



ديعمر لحظايت ...

أنا مش ح اتأخر!



هي المسافة طويلة ؟
مش بعيدة !



لكن أنا ما اعرفش أركب
خيول !

يا خسارة ! يعني مش
ح تقدرى تيجي معانا !



وفي فجر اليوم التالي مضر
تولوز موتوليا أخذ الرسى ..

إنت ح تركبى
معانا الحصان !



مش عاوز تأخذ
أجازة ؟

لا.. مش عاوز !



وفي مقر القيامة.. إيه النظافة
دي كلها !

طبعا.. مش

حارس نجمة سيفانية
مشهورة !



إزاي تروحي
لوحدك ؟

لوحدى ؟ أنا معايا الاثنين دول
ح يحمونى !



وفي تلك الأثناء في القاية ..
قربنا على المستشفى ؟

كمان ساعة !



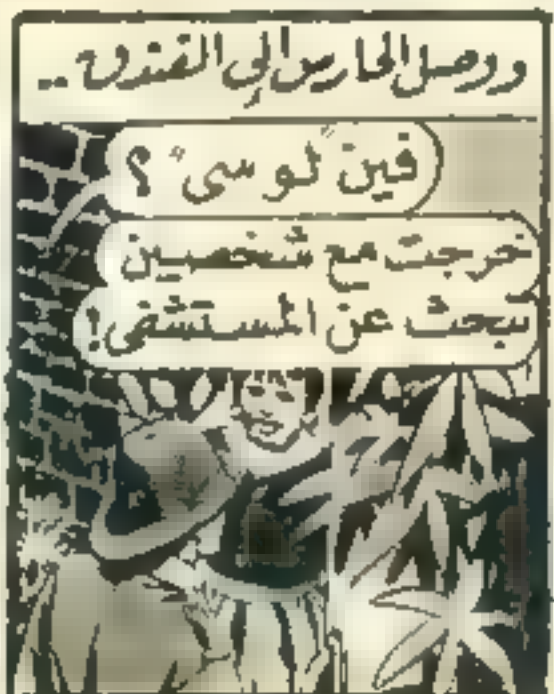
تعرفى مشيوا من أى
طريق ؟

لا.. ما اعرفش !



كان لازم تتصل بى ،
ومين هم الشخصيين دول ؟

ما اعرفهمش !



ورصل الحارس إلى الفندق ..
فين لوسى ؟

خرجت مع شخصيين
تبحث عن المستشفى !



ده مصبور تشيط خالص !

طيب ! اسبقونى انتم !



هه ! ياه ! دول الصحفيين في كل
مين ده ؟

مكان !

ابتسمي.. كمان صورة !



رفيعة ..

دوب



ذهبت « لوسي » النجمة السينمائية
المشهورة الى الغابة لتبحث عن آثار مستشفى
جدها الدكتور « مجدى » ، وافهمها المختصان
« نوتو » « وموتو » انهما يعرفان المستشفى ..

للرسام العالمى
بارى



انظروا الأعداء القادم

أنا سيحدث لوسى؟



كثرة الملوك العرب



كان « أسامة » يحاول معرفة سر كنز المملوك
« مرجان باي » وبينما كان « أسامة » في قلعة
« فانتاي » لهذا الضريح فوجده بالمثل (أحمد مظهر)
يطلب منه الإستمرار في تمثيل فيلم يجرى تصويره
في القلعة ، وأثناء التصوير توقف « أسامة » فجأة ..



من الكواكب؟ إذن تفضلوا تصويروا
ري ما انتم عاوزين ، وإحنا
ياللا نبتدي من جديد ..

حلا كيت!



إطلع قدام خطوتين يا أسامة
كمان مشوية .. كويس كده!



وكانه التكبير في دخول المكتبة
مسيطر على أسامة ...

إيه يا أسامة .. مرجان
مكده ليه ؟



لاكتشف المخرج مقبرة أسامة على التمثيل
استعدادك رائع للتمثيل ، وأنا في
خدمتك في أي وقت !



وفي صباح اليوم التالي ..

الكواكب
الوجه الجديد



وبسرعة ، أصبح أسامة من المشهورين ..

آلو .. سهيل .. شفت
الكواكب النهارده ؟



هاها .. يا سلام على الوجه الجديد
الأحسن لهم من دلوقت يدوروا
لهم على وجه قاني !



الاعتراف ..
هي ري التعليم الجديدة!



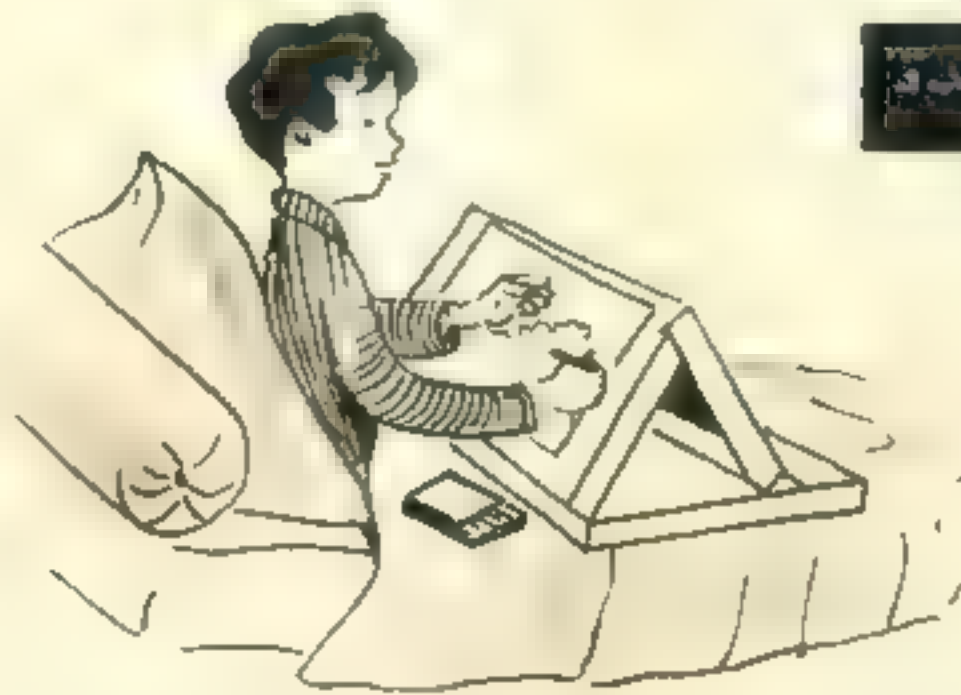
للشاعر : سمير عبد الباقي



شاف الغراب مره سر
وبين مخالبه خروف
قام قال دا طير زبي طائر
طلب وليه الخوف ..
والنسر مقلب حديد
لكن الغراب قشه
حوم على المرعى لما حب يتعشى
لمح الخروف انما باين خروف العيد
سمين يجري
ويبأماً وهو سعيد ..
حط الغراب ع الخروف
مسكه وحب يطير
شبكت ضوافره في قلب الصوف ..
كما المسامير ..
لا عرف يشيله ولا حتى يطير لبعيد
وحبه راعى الغنم لعبه لأطفاله

وده جزاء اللي ينسى نفسه ويفكر
بأنه يقدر يحقق كل آماله
من غير ما يفهم وقدر
كل أحواله ..

مكتب
للسرير

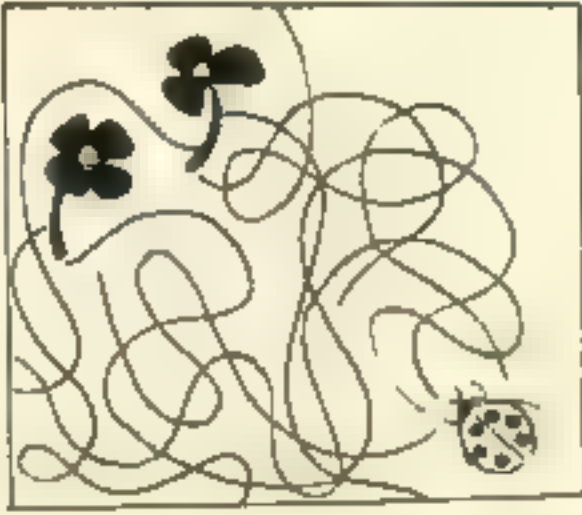


صديقي « عادل » كان مريضاً منذ فترة ، ورفيقه يذاكر في السرير على
مكتب مبني في صناعه .. ولما هاجمتي دور الانفلونزا صنعت بلمعي مكتباً
مثل مكتب « عادل » ، وفي الواقع كنت اذاكر بارنيش ، ولما رأيت ان
لهم الفكرة لاصدقائي فـ «راء» « سمير » ..

كل ما يلزمك هو :
● علبة كارتون كبيرة من
النوع الذي توضع فيه الملابس
● مقص
● مسطرة
● قلم رصاص
الطريقة :
● أفتح « العلبة » ..
وافصل الغطاء عن العلبة
نفسها
● لاحظ في العلبة الا يزيد
ارتفاع اي جانب منها على ٨
سم .. انظر « شكل ٢ »
● في منتصف العلبة تماماً
ارسم خطا .. وافتح امامه
في جانبي العلبة ، وتكون

كيف تلون أجمل بيض

هدية « سمر » لقراءه الاعزاء ، بمناسبة شم النسيم
... هديه طبع او بلون البيض ... وهى طريقة سهلة
وتضمن أجمل مجموعة من البيض اللون ...



الى اى زهرة ستصل ؟

في صباح يوم جميل من
ايام الربيع خرجت
هذه الحشرة تبحث عن
زهرة ، وسارت في طريق
بين طرق كثيرة ، فالى اين
يقودها هذا الطريق ؟
انظر صفحة ٢١
لتعرف الحل



١ - امامك ثلاثة ابطال
تحبهم : « سمر » تهته ،
تم تم « ، يمكنك ان تقص كل
واحد على حدة ، وكذلك تقص
الوردة حتى تلون اكبر عدد
من البيض ...

٢ - ضع كل ورقة في فنجان
به ماء ، بحيث يغطى المساء
الورقة تماما .

٣ - بعد (٥) دقائق .
ستجد ورقة شفافة تغطي
الرسم انزعها بدقة حتى
لا تتمزق والصقها على البيضة .



٤ - كرر العملية مع بقية
الورقات والصقها على البيض .

يمكنك يا صديقي ان
تطبع هذا الرسم ، بنفس
الطريقة على كراستك ، او
الكتب التى تشرب فيه
او اى شيء تحبه ..

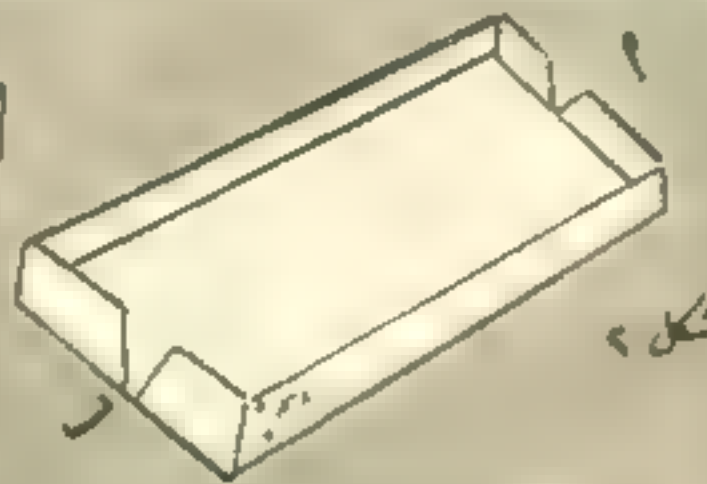
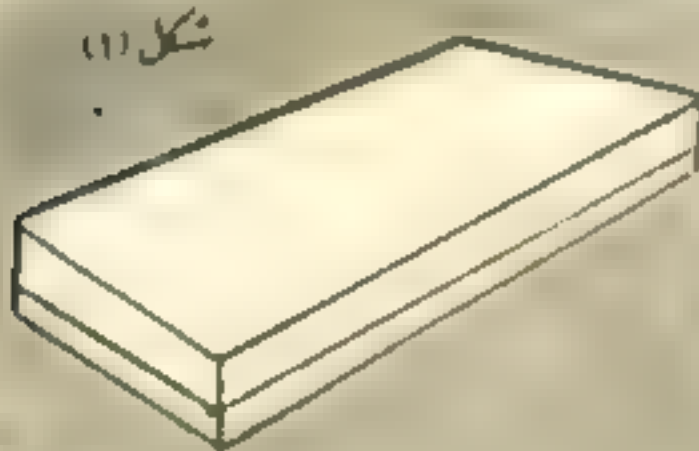
الفتحة على شكل « ٧ »

- كما في الشكل « ٢ » ايضا
- .. والخط يصل بين أ -
ب

• ان الصلبة على الخط
الذى رسمته لتتوصل على
شكل « ٣ » .

• غطاء العلبة يوضع
كقاعدة للمكتب ، ثم يوضع
فيه شكل « ٣ » الذى حصلت
عليه .. بذلك يكون عندك
« مكتب السرير »

• لا تستعمل « مكتب
السرير » الا في حالة المرض
فقط . اذ من الضروري أن
تذاكر على المكتب الاصلى ..



الشكل الاول لعبة الكارتون
قبل قصها .. والشكل رقم
٢ للعبة بعد فصل الغطاء
عنها وفتح جانبيها ..
وشكل « ٣ » للعبة بعد
ثنيها من المنتصف ..

النالية

من العائلة المركبة وزهرتها رائحة
الجمال ، وتزهر خلال أشهر
الصيف حتى الخريف ، وتوجد
كبير ودائري ، وبتلاته كثيرة



الجاردينيا

هذه الشجرة موطنها الأصلي
الصين ، وهي من النباتات التي
يصعب استنباتها ، ولها أزهار
يفضاه ذات رائحة عطرية قواحة .

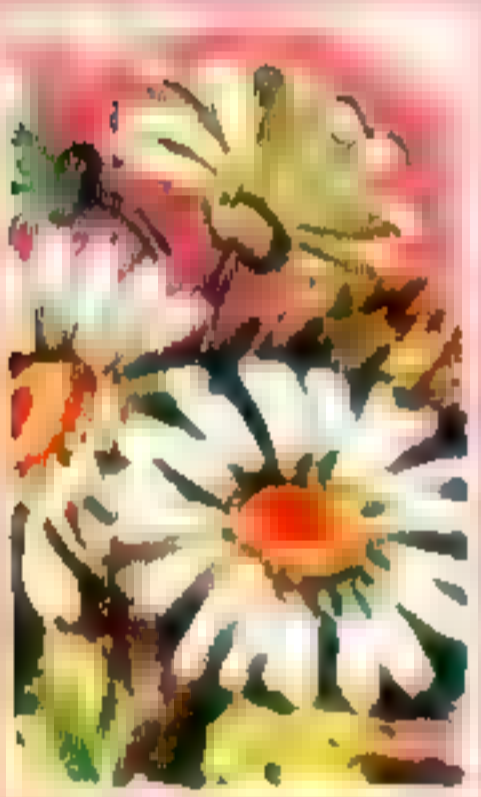
الغيسلان



هذا النبات من البصيلات
ومعروف لالوان زهوره المتفاوتة
المرجحة رائحتها العطرة ، وللتفاف
الزهور حول العنق في منظر جميل .

الورد جميل

هذه زهرة جميلة جذابة تشبه
تتواجد كثيرا في الحقول ، وساقها
مستقيمة ، وزهرتها على هيئة
مجملة من البتلات البيضاء .



عود الريح

نبات اوراقه صغيرة ، وزهرته
كبيرة ، وتوجد احمر داكن ، وهي
زهرة جميلة للغاية ، وتستخدم
بلذونه الصلبة الحمراء خروا .



ابرة الراسي

نبات معروف ، قروحه تغطيها
الازهار ، واوراقه مستديرة ،
وازهاره اما بيضاء او حمراء او في لون
الشفق وتجمع على هيئة مظلة



بقلم هدى

الهدوء ... لهما جدا في المسرح

علشان نتفرج كويس
ونسمع كويس ونفهم كويس
نحتاج لهدوء طبعاً ..

كثيرا ما تجد المتفرجين
داخل المسرح أعداء لهذا
الهدوء ..

اللى حدث أن فقرة
اللب والتعليق على أحداث
المسرحية بصوت عال، جعلنا
لا نقدر على متابعة مشاهد
المسرحية ..

مش كده وبس، كان فيه
مفرجين يحسوا ببعض
حكايات .. والله ده حصل

••

سمعت مسرة في الراديو
حديث يقول فيه صاحبه
ايك ادا كنت تريد ان تعرف
اخلاق بلدا فعليك باستعمال
مواصلاتها او دخول المسرح
والسينما .. فاذا كان هناك
هدوء ونظام فانت في بلد
الاخلاق الطيبة اما ..

انا ان اكمل .. لان البلد
اللى تسمى السويد العالي
واللى انتصرت على الصليبيات
الثلاثي واللى .. واللى ..
سوف لتقلب على هذه
الاعطاء ..



سما .. تقول المسرحية
وحشة .. أبداً .. أند
كل النقاد مدحوا فيها ..
طيب ادا كانت وحشة
المسرح ليه كامل العدد ..

ايه ده ؟ بنروح المسرح
ليه ؟ علشان نخرج منسبه
بأفكر جديدة. هكذا مولود
لنا في المدرسه وهم دائماً
يشجعونا على قراءة
المسرحيات او مشاهدتها
تندوق الدراما ..

فضينا ليلة الخميس
الماضي في المسرح، كنا نشاهد
احدى المسرحيات الناجحة
كان المسرح مزدحماً
بالمشاهدين فهكذا تكون ليلة
الجمعة .. كل الناس تقريباً
يخرجون ويهرعون هذه
الليلة ليلة الأجازة ..

طبعاً بنروح المسرح او
السينما علشان نستمتع
بمشاهدة رواية جميلة ..

لكن .. لكن يا خسارة ..
ان ما رايته ترك في نفسي اثراً

جريدة أسبوعية
تشارك أنت في تحريرها
تصدر كل يوم أحد مجانا



خبر الأسبوع

غدا عيد « شم النسيم » ..
منذ آلاف السنين وواى النيل
يحتفل بهذا العيد عاما بعد عام
.. أن اولاد المصريين الذين عاشوا
في مصر منذ خمسة آلاف سنة
أو اكسر احتفلوا بشم النسيم
كما تحتفل أنت به غدا ..



ماذا تعرف عن: شم النسيم؟

● شم النسيم عيد مصري
١٠٠٪ ليس موجود في أى دولة
أخرى .. وجميع المصريين بلا
استثناء يحتفلون به ..

● هو هذا العيد أكثر من
خمسة آلاف سنة .. قدماء
المصريين كانوا يحتفلون به بالخروج
إلى الحقول والعهدائق ..
أو الرقص في المعابد الدينية ..

● هذا اليوم كان قسما
المصريين يعتبرونه من الأيام
السعيدة في حياتهم ، لأنهم كما
تقول الأساطير تصالحوا فيه مع
« الآلهة سكر » إله الموت ..

ماذا يجيرك؟



قاما ليعب

من ١ نحن خمسة أشقاء ، ولنا أخت واحدة
... أنصغرة ... الكل يحبها ... الكل معجب
بها ... كل شيء يحب أمرها ... كل شيء تطاها
أو بمعنى أصح تأمر به مطاع ... ولا أحسن منك
كثيرا ما أرى ... أرى كذا ساء بدلا من أحسن
... أن السار ...

جمال عبد المجيد ...

من ٢ . اسمي : فاطمة ، ولدي ثلاث شقيقات
... واح واحد ... لأشك أنها سحرية وحسنة ...
لكن موقف الأسرة مما نحن المتيب ... لا يعجبني ...
لأنه أن نسمع أوامرهم ، نبحث أنه لا ... أنه الولد
... إذا طلب شيئا مثلا ، في الحال تسمع والدتي
تقول : قوم يا « فاطمة » أو أنت يا « نحوي » أو
سرعة يا « حديجة » ، أعملى الشئ لأحك ...
يعنى أنا في خدمته ... تحت أمره ... يستطيع
سلطة جدا أن يعنى من الذهاب إلى سديقه لي
... هل هذا عدل ؟! لأشك أن الأولاد أكثر
سعادة من البيت ...

فاطمة أحمد على .

عم سحفان والتعليم بالمجان



كان فيه راحل لمليك
أسمه حم سلطان
كان عنده من الأولاد وزمه
والحال عليه دابما أزمة

فكر كثير وفكر زعلان
اللى يشوفه يقول تعسان
لأجل المدارس ودخولها
هايزه لهم مصاريه ألوان

بكن رئيسا إله بحميه
تجاه من اللى يفكر فيه
قال له تشيل منك مصاريهم
.. أولادك آحنا ألى تعلمهم
ومش أنت بس دا كل الناس

● كويس جدا يا عادل ..
إن احتسارك للسكنايه عن
« التعليم بالمجان » يدل على
التفكير للأحداث التى يمر بها
بلادنا .. ويدل على ذكاءك ..

فرح قوى على سمعان
مادام بنى التعليم مجان
من الصديق : عادل عدلى قبرى
من المحلة الكبرى

عيد الطفولة

.. ارسل اليكم هذا الرجل
عن « عيد الطفولة »
ح نحتفل بك في كل زمان
في المدارس والابواب
وفي كل مكان
دا اسمك انت مع سيرتك
على كل لسان ..
خميس سيسيوني احمد -
الاسكندرية
اذن الى اللقاء في العام
القادم وكل عيد طفولة وانت
طيب .

الصبر

يللي الزمان حرك
وبستكي الصبر فاته
اصبر مهما كان فته
احنا قبلك سناه
.. والصبر ضيعناه
احمد محمد حميد

● كتبت كثيرا سيكون لك
مستقبل ، اقرأ كثيرا من الشعر .
ثم اكتب وارسل الينا انتاجك ..
وتشكر على تحيتك لـ « سمير » .

التقليد

بعد ان عاد بلدياتي من زيارة
للغاهرة قال :
- اما انا شفت اسد في جنيته
الحيوانات في الجيزة لكن هائل .
فرد عليه صديقه :
- طيب ما احنا عندنا اسد
زيه في حديقة حيوانات ابوتيج .
وبسرعة قال بلدياتي :
- لكن بقي الاسد اللي هناك
اسد صح . اما اللي في ابوتيج
ده اسد تقليد

ماجدة فؤاد ماضي

حل : اي زهرة ..

المنشورة على صفحة ٢٧

ستصل الحشرة الى الزهرة ذات الاربع ورقات .

ج : في اسبوع واحد وصلتني هاتان الرسالتان
« جمال » بمعنى لو انه كان بنتا ... و « فاطمة »
تقول ان الاولاد اسعد حظا من البنات . وشكرا لصديقي
« جمال » وصديقتي « فاطمة » فقد اعطيني
فرصة اتحدث لابناتي - وبناتي في هذا الموضوع ..
في الواقع الاولاد ليسوا افضل من البنات ، والبنات
ايضا ليسوا افضل من الاولاد ... ولا يوجد
فرق بينهما بلرة .. ولكن بعض الناس يتصورون ان
الاولاد يمكنهم ان يقوموا ببعض الاعمال التي
لاستطيع الفتيات القيام بها ... او على الاقل
افضل منهن .. وفي رأيي ان هذا التصور غير صحيح
... وان البنات يستطعن القيام بأي عمل ... ونفس
الوضع بالنسبة للاولاد ، ولكن الحقيقة ان البنات
يفضلن القيام باعمال معينة مثل الخياطة ...
وكذلك الاولاد يفضلون القيام باعمال معينة في
الرياضة مثلا البوكس والمصارعة ..
وعلى كل حال ، البنات لن يشعرن بالسعادة بدون
الاولاد ، وكذلك الاولاد لن يشعروا بالسعادة بدون
البنات ... تمام ... مش كده لا .



● كل اسمهم عندهم « تينى »
او عيد « بقر الحبوب » ... وكان
الاحتفال يستمر شهرا كاملا .


● عادات اكل البيض والفسيح ،
وشم البصل واكلة الوجوده الآن
كانت موجودة ايضا في « شمس
النسيم » ايام قدماء المصريين

● شمس النسيم دائما في شهر
« برمودة » .. وهو يوافق ابريل
او اوائل مايو

● اسعد يا صديقي في هذا
اليوم .. اضحك من قلبك ...
واملا عينيك بجمال الشمس
والزهور .. واملا النيك بالانفاس
الجميل ..


وكل عيد للربيع وانت بخير





٥٠٠

يقدم



أجمل هداياها

يوم الأحد ٩ مايو

عنق الزجاجة

هدية جديدة ومبتكرة
هدية ترضي معربا السعد الأوقات
هدية تلعب بها مع اطفالك
مجمعة هدايا + عنق الزجاجة
١٨٠ فيشة بلاستيك = ٥ قروش

بين شمع النسيم

كل عام وانت طيب يا صديقي ...
وكل عام وانت طيبة يا صديقتي ...
وبمناسبة شمع النسيم ... عيد
الربيع ... عيد الجمال ... أقدم لقرائي
الأغراء طرقاً مختلفة وجميلة لتلوين بفس
شمع النسيم ... وكل ما يلزم لتلوين
هذه المجموعة ، أوراق قص ولقص ...
ألوان ماء ... ومرة أخرى كل شمع
نسيم وانتم بخير .



كل شمع
نسيم وانت
طيب



www.arabcomics.net



thebaby pirate